

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК «ДК им. Ю. А. Гагарина»

А.В. Вохменцев

« 28 » _____ 2020 г.



**Положение
о коллективе шоу-группа «Штиль»
рук. Исаева Л.Ю.**

(1 ставка хормейстера)

(0.5 ставки руководителя кружка)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность коллектива шоу-группа «Штиль» МБУК «ДК им. Ю. А. Гагарина» – добровольного объединения участников, основанных на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским, художественным творчеством.

1.2. Цели и задачи:

- организация досуга, развитие любительского художественного творчества, широкое привлечение к популяризации вокального искусства, создание условий для активного участия коллектива в культурной и творческой деятельности МБУК «ДК им. Ю. А. Гагарина».

1.3. В своей деятельности клубное формирование руководствуется Положением о клубных формированиях Муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры им. Ю.А. Гагарина» Сергиево-Посадского городского округа Московской области (Общее).

1.4. Наполняемость клубных формирований определяется Положением о клубных формированиях Муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры им. Ю.А. Гагарина» Сергиево-Посадского городского округа Московской области (приложение №3), составляет не менее 48 человек:

(занятия платные согласно Прейскуранта)

Шоу группа «Штиль» младшая не менее 6 чел. (2 группы);

(занятия платные согласно Прейскуранта)

Шоу группа «Штиль» средняя не менее 6 чел. (2 группы);

(занятия платные согласно Прейскуранта)

Шоу группа «Штиль» старшая не менее 6 чел. (2 группы);

(занятия платные согласно Прейскуранта)

Шоу группа «Штиль» концертная не менее 6 чел. (2 группы);

Занятия в клубных формированиях проходят в групповой форме.

2. Порядок работы клубного формирования

2.1. Творческий сезон клубного формирования устанавливается на период с 1 сентября текущего года и не позднее 30 июня следующего года.

2.2. Решение о ликвидации клубного формирования принимается руководителем учреждения в случае отсутствия потребительского спроса (невыполнение нормы численности в течение 3 (трех) месяцев подряд).

2.3. Руководитель коллектива:

- несёт ответственность за жизнь и здоровье участников клубного формирования во время творческого процесса за исключением форс-мажорных обстоятельств;

- производит набор участников творческого коллектива;

- контролирует поступление оплаты от участников платных коллективов;

- ведет работу по сохранению и увеличению контингента участников;

- составляет годовой план организационно-творческой и методической работы клубного формирования на творческий сезон с учетом плана работы учреждения на календарный год. (план

согласовывается с художественным руководителем и представляется директору учреждения на утверждение в срок не позднее 25 августа текущего года);

-до 1 июня текущего года представляет на утверждение директору учреждения согласованный с художественным руководителем репертуарный план коллектива на новый творческий сезон, с учетом имеющегося репертуара;

- ведет электронный журнал учета работы клубного формирования;

- разрабатывает программу деятельности коллектива со сроком реализации 10 месяцев;-

представляет художественному руководителю учреждения годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, предложениями об улучшении работы коллектива;

2.4. Продолжительность рабочего времени руководителя клубных формирований составляет 60 часов в неделю согласно требованиям Трудового кодекса Российской Федерации.

2.5. Непосредственная работа с группами клубных формирований составляет 22 часа в неделю. Занятия проводятся клубными формированиями систематически, в соответствии с текущим планом работы и расписанием, не реже трех раз в неделю с общей продолжительностью не менее 3-х астрономических часов в неделю (учебный час – 45 минут, перерыв - 15 мин.).

2.6. Методическая и иная работа составляет 26 часов в неделю:

-разработка плана организационно-творческой работы, программы коллектива на творческий сезон, ведение отчетности коллектива: журнал, отчеты о творческой деятельности;

-подбор и разработка репертуарного плана для комплексного развития участников коллектива;

-проведение организационных мероприятий по привлечению новых участников в клубное формирование;

-готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, конкурсах концертах и массовых праздничных мероприятиях;

- повышение квалификации: участие в мастер-классах, изучение новых направлений;

- подбор и разработка репертуарного плана;

- подбор музыкального материала для занятий и концертных номеров;

- подбор костюмов;

- работа по подбору декораций для концертных номеров;

- творческие выезды с коллективом;

- выезды на конкурсы и фестивали;

- хозяйственная деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения.

Составил:

Заведующий отделом клубной работы



Н.Ю. Каткова

Согласовано:

Зам директора по творческой работе



С.Б. Мойсеенко

Ознакомлен:

Руководитель клубного формирования



Л.Ю. Исаева