

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУК «ДК им. Ю. А. Гагарина»

« 28 »  20  г.



**Положение
о клубных формированиях:
хоровом коллективе «Маковки»
вокальном ансамбле «Маковец»
кружке «Теория музыки»
рук. Цебрук Х.С.**

(1ст. руководителя кружка)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность хорового коллектива «Маковки», хорового коллектива «Радонеж» МБУК «ДК им. Ю. А. Гагарина» – добровольных объединений участников, основанных на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским, художественным творчеством.

1.2. Цели и задачи:

-организация досуга, духовно-нравственное и музыкально-эстетическое воспитание детей, воспитание культуры по ведению в детском хоровом коллективе, формирования певческих навыков, создание условий для активного участия коллектива в культурной и творческой деятельности МБУК «ДК им. Ю.А.Гагарина», развитие художественного вкуса, приобретение знаний, умений и навыков, развитие творческих способностей.

1.3. В своей деятельности клубное формирование руководствуется Положением о клубных формированиях Муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры им. Ю.А. Гагарина» Сергиево-Посадского городского округа Московской области (Общее).

1.4. Наполняемость клубных формирований определяется Положением о клубных формированиях Муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры им. Ю.А. Гагарина» Сергиево-Посадского городского округа Московской области (приложение №3), составляет не менее 36 человек:

- **Хоровой коллектив «Маковки»**

2 группа не менее 18 чел. (занятия платные согласно Прейскуранта);

- **Вокальный коллектив «Маковец»**

- 2 группы не менее 6 человек (занятия платные согласно Прейскуранта);

- **кружок «Теория музыки»**

Сольфеджио группа 1 класс не менее 10 человек;

Сольфеджио группа 2 класс не менее 10 человек;

Сольфеджио группа 3 «А» класс не менее 10 человек;

Сольфеджио группа 3 «Б» класс не менее 10 человек;

Сольфеджио группа 4 класс не менее 10 человек;

Сольфеджио группа 5 класс не менее 10 человек;

Сольфеджио группа 6 класс не менее 10 человек;

Сольфеджио группа 7 класс не менее 5 человек

Музыкальная литература группа 4 класс не менее 10 человек;

Музыкальная литература группа 5 класс не менее 10 человек;

Музыкальная литература группа 6 класс не менее 10 человек;

Музыкальная литература 7 класс не менее 5 человек;

Теория музыки группа 10 чел.

2. Порядок работы клубного формирования

2.1. Творческий сезон клубного формирования устанавливается на период с 1 сентября текущего года и не позднее 30 июня следующего года.

2.2. Решение о ликвидации клубного формирования принимается руководителем учреждения в случае отсутствия потребительского спроса (невыполнение нормы численности в течение 3 (трех) месяцев подряд).

2.3. Руководитель коллектива:

- несёт ответственность за жизнь и здоровье участников клубного формирования во время творческого процесса за исключением форс-мажорных обстоятельств;
- производит набор участников творческого коллектива;
- контролирует поступление оплаты от участников платных коллективов;
- ведет работу по сохранению и увеличению контингента участников;
- составляет годовой план организационно-творческой и методической работы клубного формирования на творческий сезон с учетом плана работы учреждения на календарный год. (план согласовывается с художественным руководителем и представляется директору учреждения на утверждение в срок не позднее 25 августа текущего года);
- до 1 июня текущего года представляет на утверждение директору учреждения согласованный с художественным руководителем репертуарный план коллектива на новый творческий сезон, с учетом имеющегося репертуара;
- ведет электронный журнал учета работы клубного формирования
- разрабатывает программу деятельности коллектива со сроком реализации 10 месяцев;
- представляет художественному руководителю учреждения годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, предложениями об улучшении работы коллектива;

2.4. Продолжительность рабочего времени руководителя клубных формирований составляет 40 часов в неделю согласно требованиям Трудового кодекса Российской Федерации.

2.5. Непосредственная работа с группами клубных формирований составляет 22 часа в неделю. Занятия проводятся клубными формированиями систематически, в соответствии с текущим планом работы и расписанием, не реже двух-трех раз в неделю с общей продолжительностью не менее 3-х астрономических часов в неделю (учебный час – 45 минут, перерыв - 15 мин.).

2.6. Методическая и иная работа составляет 18 часов в неделю: - разработка плана организационно-творческой работы, программы коллектива на творческий сезон, ведение отчетности коллектива: журнал, отчеты о творческой деятельности;

- подбор и разработка репертуарного плана для комплексного развития участников коллектива;
- проведение организационных мероприятий по привлечению новых участников в клубное формирование;
- готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, конкурсах концертах и массовых праздничных мероприятиях;
- повышение квалификации: участие в мастер-классах, изучение новых направлений;
- подбор и разработка репертуарного плана для комплексного развития участников коллектива;
- подбор музыкального материала для занятий и концертных номеров;
- изучение партитур, извлечение партий из партитуры;
- подбор костюмов;
- творческие выезды с коллективом;
- подбор фестивалей и конкурсов, подготовка пакета документов для участия;
- хозяйственная деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения

Составил:

Заведующий отделом клубной работы

Н.Ю. Каткова

Согласовано:

Зам директора по творческой работе

С.Б. Мойсеенко

Ознакомлен:

Руководитель клубного формирования

Х.С. Цебрук